

Руководство пользователя Цифровой диктофон

Перед началом эксплуатации внимательно прочтите данное руководство и сохраняйте его для дальнейшего обращения.

Введение

Благодарим за покупку нашего изделия. Перед началом эксплуатации внимательно прочтите данное руководство для обеспечения правильной работы устройства и Вашей безопасности.

Авторское право

- Производитель оставляет за собой право вносить изменения в программное обеспечение устройства с целью улучшения его характеристик без предварительного уведомления. В связи с этим некоторые функции диктофона могут отличаться от описания в данном руководстве.

Меры предосторожности

- Не храните устройство при следующих условиях:
 - Повышенная температура воздуха (выше 60°C)
 - Под прямыми солнечными лучами или вблизи нагревательных приборов
 - В машине с закрытыми окнами (особенно летом)
 - В помещениях с повышенной влажностью, таких как ванные комнаты
- Для очистки изделия используйте сухую мягкую ткань. Не используйте химикаты и растворители.
- Не кладите кредитные карты или проездные билеты рядом с динамиками устройства. Возникающие при этом электромагнитные помехи могут повредить пластиковую карту.
- Не оставляйте устройство в условиях воздействия сильного магнитного поля во избежание повреждения динамиков.

- Производитель не несет ответственности за повреждения, возникшие в случае использования устройства третьей стороной.
- Производитель не несет ответственности за потерю данных, произошедшую во время ремонта изделия в неавторизованном сервисном центре.
- Производитель не несет ответственности за файлы, сохраненные в памяти устройства или записанные с помощью устройства, поэтому пользователь должен быть предельно внимателен при работе с файлами.
- Не ремонтируйте, не разбирайте и не модифицируйте устройство самостоятельно.
- Не используйте диктофон в местах, где эксплуатация электронных устройств запрещена.
- Не используйте устройство, находясь за рулем автомобиля.
- Не нагревайте и не ударяйте корпус устройства и батареи.
- В случае использования дополнительных устройств, оставляйте свободное пространство между диктофоном и дополнительным устройством.
- Нарушение условий эксплуатации может привести к повреждению изделия и стать причиной потери или изменения данных, сохраненных в памяти устройства.
- Храните устройство в местах, недоступных для детей.

Основные характеристики

I. Запись

- Функция Time Machine Rec доступна только во время приостановки записи
 - ☞ Возобновление записи по окончании паузы после проверки последней записи посредством воспроизведения фрагмента предыдущего файла.
- Добавление записи.
 - ☞ Добавление дополнительного фрагмента записи во время ее воспроизведения.
- Индикатор записи
- Запись по таймеру (10 установок)
 - ☞ Устройство автоматически начнет запись в заданное время.
- Приостановка записи и возобновление после паузы
- Автоматический переход к следующей папке A/B/C/D и создание имени файла, содержащего информацию о дате и времени записи
- Безопасность записи: возможность отключения дисплея во время записи

1. Запись голоса

- Настройка качества записи (PCM/HQ/SP/LP)
 - ☞ Формат PCM: Наилучшее качество записи, максимально приближенное к естественному звучанию.
- Возможность настройки чувствительности микрофона (Высокая/Низкая)
- Режим ARS (Система автоматической записи – активация голосом)
Режим А: Индикатор “ARS”. Все выполненные записи будут сохранены в одном файле.
Режим В: Индикатор “ARS-B”. Каждый фрагмент записи будет сохранен в отдельном файле.

2. Прямое кодирование

- Возможность выполнения записи с внешнего устройства через линейный кабель
- Синхронизация: Устройство распознает паузы между песнями и автоматически сохраняет их в отдельные файлы
- Запись через дополнительный внешний микрофон
- Запись разговора по проводному телефону
- Запись разговора по мобильному телефону
- Возможность настройки качества записи (SHQ/HQ/SP/LP)

II. Воспроизведение

- Будильник (10 установок): Воспроизведение выбранного файла в назначенное время
- Различные настройки будильника: Определенная дата/ Ежедневно/ Определенные дни недели/ Определенное время
- Различные режимы воспроизведения: Normal One (Воспроизведение одного файла в обычном режиме)\Repeat One (Повтор одного файла)\Normal All (Воспроизведение всех файлов в обычном режиме)\Repeat All (Повтор всех файлов)\Shuffle (Воспроизведение в произвольном порядке)
- Повтор фрагмента
- Воспроизведение в режиме Intro (ознакомление)
- Различные режимы эквалайзера: NORMAL (Обычный)\ROCK (Рок)/POP (Поп-музыка)/ CLASSIC (Классика)/ JAZZ (Джаз)
- Возобновление воспроизведения: Воспроизведение файла после включения устройства начнется с фрагмента, на котором оно было остановлено перед выключением

III. Другие характеристики

- Большой объем памяти
 - Встроенная память: Флэш-память (до 4 Гб)
 - Карта памяти: MICRO SD, MICRO SDHC (до 16 Гб)
- Возможность копирования файлов из одной памяти в другую
- Возможность включения/выключения динамиков
- Будильник
- Часы
- Папки: A/B/C/D/EN(Кодировка)/MP3
- Отображение на дисплее свободного объема памяти
- Возможность обновления прошивки
- Функция Plug & Play: Для подключения к ПК не требуется установка драйверов
- Различные режимы автоматического выключения устройства:
 - Автовыключение/Сон
- Функция блокировки клавиш во избежание случайного нажатия на кнопку
- Внешний динамик (0.8Вт/0.8Ом)
- USB 2.0
- Совместимость с ОС ПК: Windows ME, 2000, XP и Vista, следующие после MAC OS X 10.2 версии

IV. Редактирование файлов с помощью устройства

- Разделение файла
- Добавление записи к выбранному файлу
- Запись нового файла поверх старого без предварительного стирания
- Удаление одного или всех файлов
- Копирование файлов из одной памяти в другую

Содержание

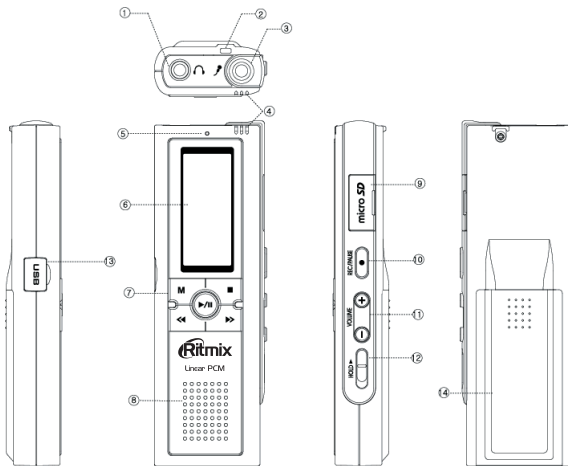
| | |
|--|----|
| Схема и комплектация устройства..... | 10 |
| 1. Схема устройства..... | 10 |
| 2. ЖК-дисплей..... | 11 |
| 3. Комплектация..... | 11 |
| Источник питания..... | 12 |
| 1. Батарейки..... | 12 |
| 2. Сетевой адаптер..... | 13 |
| 3. USB-соединение..... | 14 |
| Основные операции..... | 15 |
| 1. Включение/выключение устройства..... | 15 |
| 2. Основные функции кнопок..... | 16 |
| 3. Запись..... | 16 |
| 4. Воспроизведение..... | 20 |
| 5. Память устройства..... | 20 |
| 6. Настройка даты и времени..... | 23 |
| 7. Структура меню..... | 24 |
| Функции и операции в различных папках..... | 28 |
| 1. Запись голоса (Папки A/B/C/D)..... | 28 |
| • Режим остановки..... | 28 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| • Режим воспроизведения..... | 32 |
| • Режим записи..... | 34 |
| 2. Режимкодировки(ПапкаEN)..... | 43 |
| • Режим остановки..... | 44 |
| • Режим воспроизведения..... | 44 |
| • Режим записи..... | 44 |
| 3. MP3(ПапкаMP3)..... | 45 |
| • Режим остановки..... | 46 |
| • Режим воспроизведения..... | 46 |
| Функции меню..... | 46 |
| 1. Mode(Режим)..... | 46 |
| 2.LINE(Источниксигнала)..... | 48 |
| 3.SENS(Чувствительность)..... | 49 |
| 4. ARS (активация голосом)..... | 49 |
| 5. RES (Возобновление записи)..... | 50 |
| 6. Play (Воспроизведение)..... | 51 |
| 7. MEN (Память)..... | 52 |
| 8. TIME (Время)..... | 53 |
| 9. FILE (Файл)..... | 56 |
| 10. SYS (Система)..... | 58 |
| 11. AdV (Дополнительные функции)..... | 61 |

| | |
|-----------------------------------|----|
| Управление файлами и папками..... | 67 |
| Устранение неисправностей..... | 68 |
| Технические характеристики..... | 72 |

Схема и комплектация устройства

1. Схема устройства

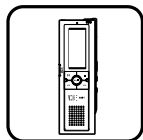


| | | | |
|---|---|---|--------------------------------|
| ① | Гнездо наушников | ⑧ | Встроенный динамик |
| ② | Крепление для ремешка | ⑨ | Слот для карты памяти micro SD |
| ③ | Гнездо для подключения внешнего микрофона | ⑩ | Rec/Pause (Запись/Пауза) |
| ④ | Встроенный микрофон | ⑪ | Volume (Громкость) |
| ⑤ | Индикатор записи (LED) | ⑫ | Hold (Блокировка) |
| ⑥ | ЖК-дисплей | ⑬ | USB-порт |
| ⑦ | Кнопки управления | ⑭ | Отсек для батареек |

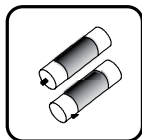
2. ЖК-дисплей

| | | | | |
|--|---|--------------------------|---|---------------------------------|
| | ① | Папка | ⑦ | Повтор фрагмента |
| | ② | Выбранная память | ⑧ | Режим воспроизведения |
| | ③ | Номер файла | ⑨ | Функция ARS (активация голосом) |
| | ④ | Качество и формат записи | ⑩ | Индикатор выполнения |
| | ⑤ | Время/Дата | ⑪ | Индикатор батареи |
| | ⑥ | Будильник/Таймер записи | ⑫ | Значок блокировки |

3. Комплектация



Устройство



Батареи



Кабель USB



Стереонаушники



Ремешок для ношения



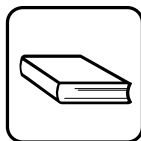
Внешний микрофон



Аудио-кабель



Телефонный адаптер



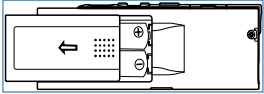
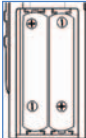
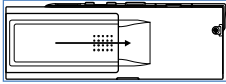
Руководство по эксплуатации

Источник питания

1. Батарейки

Питание устройства обеспечивается двумя батарейками LR03 (UM4) размером AAA

- Установка батареек

| | | |
|--|---|---|
|  |  |  |
| <p>① Легко нажмите на крышку батарейного отсека, а затем сдвиньте ее в указанном стрелкой направлении.</p> | <p>② Установите две батарейки, соблюдая полярность.</p> | <p>③ Закройте и сдвиньте крышку.</p> |

- ☞ Устройством не предусмотрена функция подзарядки батарей.

Если Вы заметили что-то странное в работе батареек, немедленно извлеките их, соблюдая осторожность.





- Время работы батарей

| Запись | Воспроизведение | Прослушивание радио |
|--------|-----------------|---------------------|
| 16 ч | 20 ч | 17 ч |

- ☞ Время работы может отличаться от указанного в зависимости от настроек устройства.


Данные показатели были получены при прослушивании через наушники на средней громкости.

- Индикатор заряда батареи

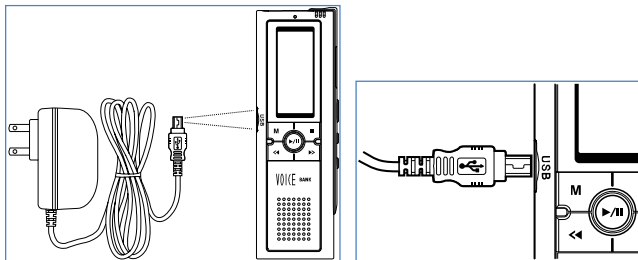
| | | | |
|---|-------------------------|---|-----------------------------|
|  | Полный заряд |  | Батарея немного разряжена |
|  | Батарея почти разряжена |  | Батарея полностью разряжена |

- Перед началом записи или перед установкой таймера записи проверьте заряд батареи.
- Рекомендуем не использовать аккумуляторные батарейки в случае, если нужно сделать важную запись, т. к. такие батарейки резко теряют заряд в определенный момент времени.
- Пожалуйста, извлеките батарейки из устройства, если оно не используется в течение длительного времени. Утечка батареек может привести к серьезным повреждениям диктофона.

2. Сетевой адаптер

При подключении сетевого адаптера на дисплее появится индикатор  «Полный заряд».

Перед подключением сетевого адаптера проверьте его технические характеристики (DC: 4.5V, 300 mA).

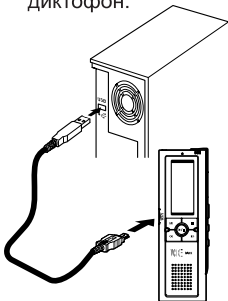


- Сетевой адаптер в комплект поставки не входит.

3. USB-соединение

(1) Подключение к ПК

1. Подключите кабель USB к USB-порту, расположенному на боковой панели устройства.
2. Подключите противоположный конец USB-кабеля к ПК.
Операционная система Вашего ПК (Windows ME, 2000, XP and Vista, следующие после MAC OS X 10.2 версии) автоматически распознает диктофон.



При подключении устройства к ПК на дисплее будет отображаться индикатор "USB".



- ☞ Если устройство подключено к ПК, его эксплуатация невозможна. Чтобы вернуться к работе в обычном режиме, отключите диктофон от ПК.
RR-900 не поддерживает более ранние ОС, чем Window ME.

(2) Отключение от ПК

Прежде, чем отключать устройство от ПК, остановите USB-соединение. В противном случае данные могут быть не сохранены или повреждены.

1. Закройте все файлы. Невозможно выполнить правильное отключение устройства от ПК, если хотя бы один из файлов или папок остались открытыми.
2. Щелкните левой кнопкой мыши по иконке, расположенной в правом нижнем

углу экрана ПК.



3. При появлении сообщения о том, что устройство может быть отключено, отсоедините USB-кабель.



Основные операции

Примечание: Значение терминов

- Короткое нажатие: Нажмите и удерживайте кнопку менее 1 сек
- Удержание: Нажмите и удерживайте кнопку не менее 2 сек

1. Включение/выключение устройства










☞ Если сразу после включения дисплея устройство автоматически выключится, выполните следующие действия:

- Проверьте, не разряжена ли батарея

- Проверьте, не включена ли блокировка
- Проверьте состояние памяти
- Проверьте, не превышено ли количество файлов в памяти




2. Основные функции кнопок

| | Короткое нажатие | Удержание |
|---|--|--|
|  | Выбор или пауза | Включение |
| M | Выбор папки (A/B/C/D/EN/MP3) | Вход в режим |
|  | Пошаговый переход к предыдущему режиму/опции/файлу/частоте | Быстрый переход к предыдущему режиму/опции/файлу |
|  | Пошаговый переход к следующему режиму/опции/файлу/частоте | Быстрый переход к следующему режиму/опции/файлу |
|  | Проверка Даты/Времени/Дня недели, Возврат в главное меню | Выключение устройства |
|  | Запись или пауза в записи | Запись или пауза в записи |
|  | Прибавление/убавление громкости (Уровень 0-20) | Непрерывное прибавление/убавление громкости |
|  | Блокировка | X |

3. Запись

(1) Выбор папки

Нажмите кнопку “M” для перехода к папке, в которой хотите сохранить запись или из которой хотите выбрать файл для воспроизведения.

| Символы на дисплее | Описание |
|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> Имя папки: Запись голоса Записи, выполненные через встроенный микрофон, внешний микрофон, телефонный адаптер, сохраняются в одной из выбранных Вами папок: A, B, C, D. Макс. количество файлов: 256 файлов в каждой папке |
|  | <ul style="list-style-type: none"> Название папки: Кодированные записи Файлы с записями, выполненными через линейный вход Макс. количество файлов: 256 файлов |
|  | <ul style="list-style-type: none"> Название папки: MP3 В эту папку можно скопировать любые файлы через ПК Макс. количество файлов: 999 файлов |

- ☞ Чтобы обеспечить наилучшее качество записи, необходимо правильно выполнить настройки.
- По умолчанию установлен способ записи через встроенный микрофон.
 - Если Вы хотите выполнить запись через линейный вход, внешний микрофон или телефонный адаптер, необходимо выбрать соответствующую опцию в режиме настроек.

(2) Запись через встроенный микрофон

Выберите одну из папок (A, B, C, D), в которой хотите сохранить запись.

Нажмите "REC/PAUSE", чтобы начать запись.

Нажмите "REC/PAUSE" еще раз, чтобы приостановить запись.

Нажмите "■", чтобы остановить запись.

- ☞ Если к диктофону не подключены внешние устройства через аудио-кабель, то в случае выбора в качестве источника записи внешнего микрофона или телефонного адаптера, запись автоматически будет выполнена через

встроенный микрофон в режиме моно.

- ☞ Записи продолжительностью менее 3 секунд не сохраняются.
- ☞ Перед началом записи проверьте индикатор батареи. В случае если батарея будет разряжена в процессе записи, записанный файл не сохранится.

(3) Запись через внешний микрофон

1. Настройка

Нажмите и удерживайте кнопку "M", а затем кнопками <◀ / ▶> выберите опцию "LINE" (источник сигнала).

Нажмите "▶/||" для входа в субменю и кнопками <◀ / ▶> выберите "EMIC" (внешний микрофон).

Нажмите "▶/||" для подтверждения выбора и кнопками <◀ / ▶> выберите одну из опций – "MO" (моно) или "St" (стерео). Нажмите ""▶/||", чтобы завершить настройку.

Нажмите "■" для входа в главное меню.

2. Запись

Выберите одну из папок (A, B, C, D), в которой хотите сохранить запись.

Подключите микрофон (моно или стерео) к разъему для микрофона, расположенному на верхней панели диктофона.

Нажмите "REC/PAUSE", чтобы начать запись.

Нажмите "REC/PAUSE" еще раз, чтобы приостановить запись.

(4) Запись через телефонный адаптер

1. Настройка

Нажмите и удерживайте кнопку "M", а затем кнопками <◀ / ▶> выберите опцию "LINE" (источник сигнала).

Нажмите "▶/||" для входа в субменю и кнопками <◀ / ▶> выберите опцию "tEL" (телефонный адаптер).

Нажмите "▶/||" для подтверждения выбора. Нажмите "▶/||" еще раз, чтобы завершить настройку.

Нажмите "■" для входа в главное меню.

2. Запись

Выберите одну из папок (A, B, C, D), в которой хотите сохранить запись.

Подключите телефонный адаптер к разъему для микрофона, расположенному на верхней панели диктофона.

Нажмите "REC/PAUSE", чтобы начать запись.

Нажмите "REC/PAUSE" еще раз, чтобы приостановить запись.

☞ При использовании телефонного адаптера запись выполняется в режиме стерео.

(5) Запись с внешнего устройства через линейный вход

1. Настройка

Нажмите и удерживайте кнопку "M", а затем кнопками <◀ / ▶> выберите опцию "LINE" (источник сигнала).

Нажмите "▶/||" для входа в субменю и кнопками <◀ / ▶> выберите опцию "AUd" (линейный вход).

Нажмите "▶/||" для подтверждения выбора. Нажмите "▶/||" еще раз, чтобы завершить настройку.

Нажмите "■" для входа в главное меню.

2. Запись

Выберите папку "EN" для сохранения файла.

Подключите внешнее устройство к разъему для микрофона, расположенному на верхней панели диктофона, с помощью аудио-кабеля.

Нажмите "REC/PAUSE", чтобы начать запись.

Включите воспроизведение на внешнем устройстве.




☞ Во избежание потери фрагмента записи рекомендуем начинать воспроизведение файла на внешнем устройстве только после включения записи на диктофоне.

Нажмите "REC/PAUSE" еще раз, чтобы приостановить запись.

☞ Запись через линейный вход выполняется в режиме стерео. Записанный файл сохраняется в папке "EN" (Кодированные записи).

4. Воспроизведение

(1) Выбор папки

| Символы на дисплее | Описание |
|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Название папки: Запись голоса ◦ В данной папке сохраняются файлы, записанные через встроенный микрофон, внешний микрофон и телефонный адаптер. |
|  | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Название папки: Кодированные записи ◦ В данной папке сохраняются файлы, записанный через линейный вход. |
|  | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Название папки: MP3 ◦ В данной папке сохраняются файлы, загруженные через ПК. |

(2) Воспроизведение

Выберите нужный файл кнопками << / >> и нажмите "▶/||" для подтверждения.

Нажмите "■", чтобы остановить воспроизведение.

Для приостановки воспроизведения нажмите "▶/||".

Чтобы выполнить быструю прокрутку вперед (FF), нажмите и удерживайте кнопку "▶>".

Чтобы выполнить быструю прокрутку назад (REW), нажмите и удерживайте кнопку "<<".

Для перехода к следующему файлу нажмите "▶>".

Для перехода к предыдущему файлу нажмите "<<".

☞ В режиме остановки кнопки "<< / ▶>" предназначены только для перехода к предыдущему/следующему файлу.

5. Память устройства

(1) Тип и объем памяти

Внутренняя память: Встроенная флэш-память (1Гб, 2Гб, 4Гб)

Внешняя память: карты памяти micro SD, SDHC (1Гб – 16Гб)

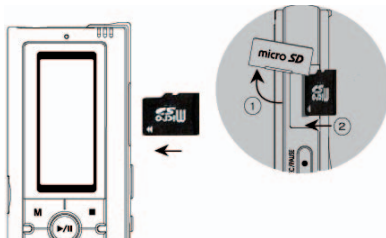
☞ Объем встроенной памяти может быть различным в зависимости от модели.

Внешняя карта памяти приобретается отдельно.

Устройство совместимо с типом памяти SDHC.

(2) Установка карты памяти micro SD

1. Устанавливать карту памяти следует в направлении, указанном на рисунке:



2. Вставьте карту памяти в слот лицевой стороной вверх до щелчка.

- ☞
 - Не вставляйте и не извлекайте карту памяти при включенном питании.
 - В случае неправильной установки карта может застрять внутри устройства, или ее контактная часть может быть повреждена.
 - Если карта памяти установлена неправильно, устройство не сможет ее распознать.
 - Не извлекайте карту памяти во время ее использования – выполнения записи, копирования, перемещения или удаления файлов. Это может привести к повреждению данных. Сохраняйте резервные копии файлов.

(3) Извлечение карты micro SD









1. Аккуратным и быстрым движением нажмите на карту памяти, карта частично выдвинется из устройства.
2. Возьмите карту за выдвинувшийся край и извлеките ее из слота.

(4) Форматирование

В случае использования новой неформатированной карты, или если карта использовалась в другом устройстве, рекомендуем отформатировать ее с помощью диктофона.

- ☞ Перед началом форматирования убедитесь, что карта не содержит нужных Вам файлов. В противном случае сохраните резервные копии файлов на другом устройстве или ПК.


(5) Выбор типа памяти (встроенная память или карта micro SD)

| ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Нажмите и удерживайте | "<< / >>" | "<< / >>" | Нажмите | "<< / >>" | | Нажмите | Нажмите |

(6) Отсутствие карты в слоте

Если выбрана карта памяти, но она отсутствует в слоте, на дисплее будет мигать сообщение "NOSD" (нет карты) в течение 3 секунд, а затем появится индикатор "INT" (встроенная память).

6. Настройка даты и времени

| Шаг | ① | ② | ③ | ④ |
|----------|---------------------------|---|---|---|
| Дисплей | |  |  |  |
| Действие | Нажмите и удерживайте "M" | Нажимайте "< / >" | Нажмите "> / II" | Нажмите "> / II" |



⑤ Установка даты (Год->Месяц->Число)



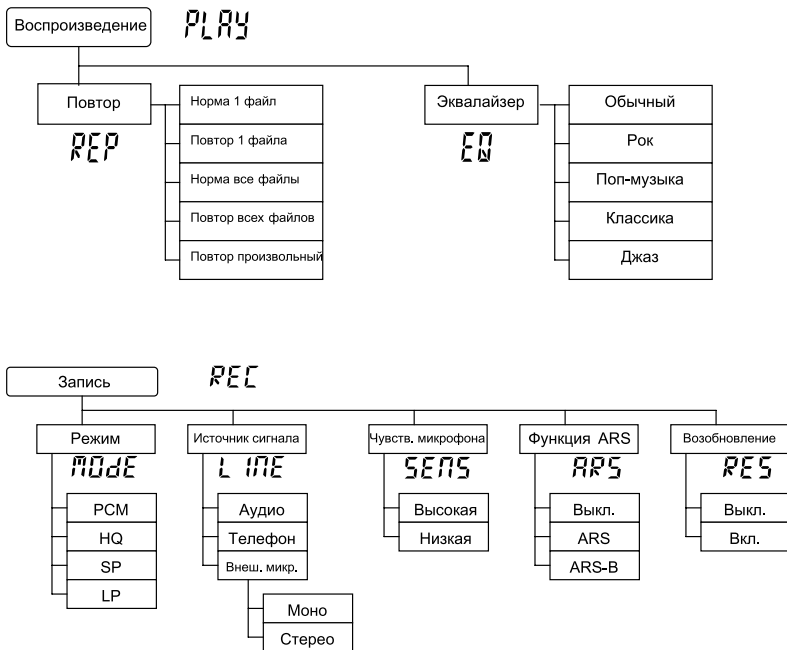
- ① Будет мигать символ "Y" (год).
- ② Установите нужное значение кнопками < / >.
- ③ Нажмите > / II для подтверждения и перехода к следующему параметру.

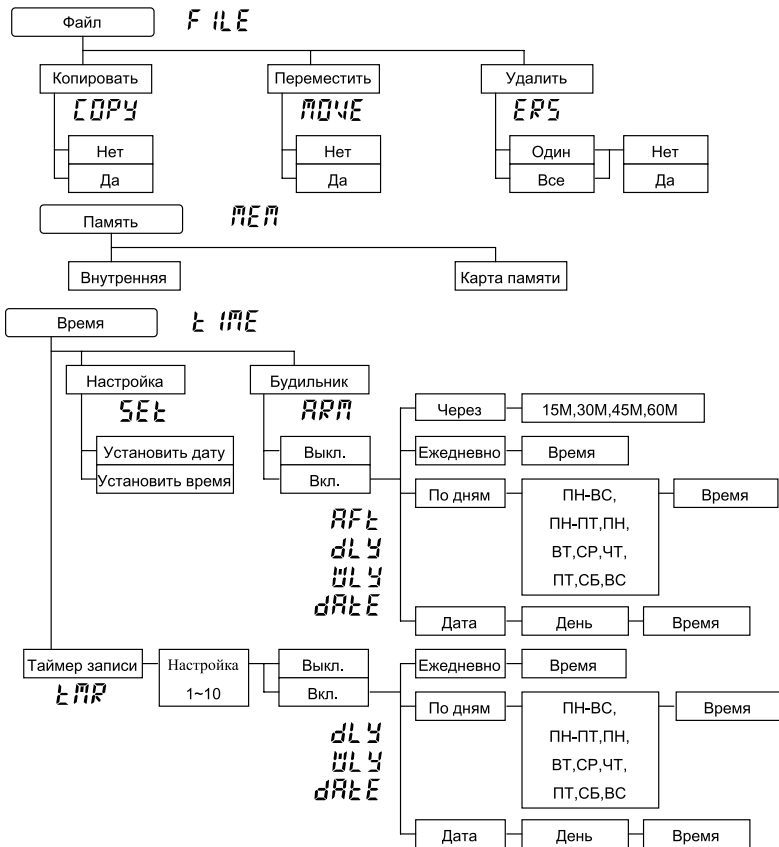
⑥ Настройка часов (Часы->Минуты->Секунды)

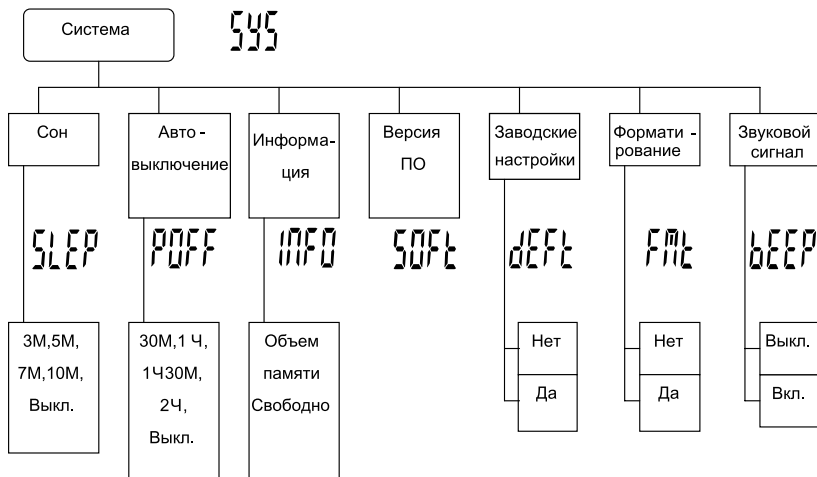


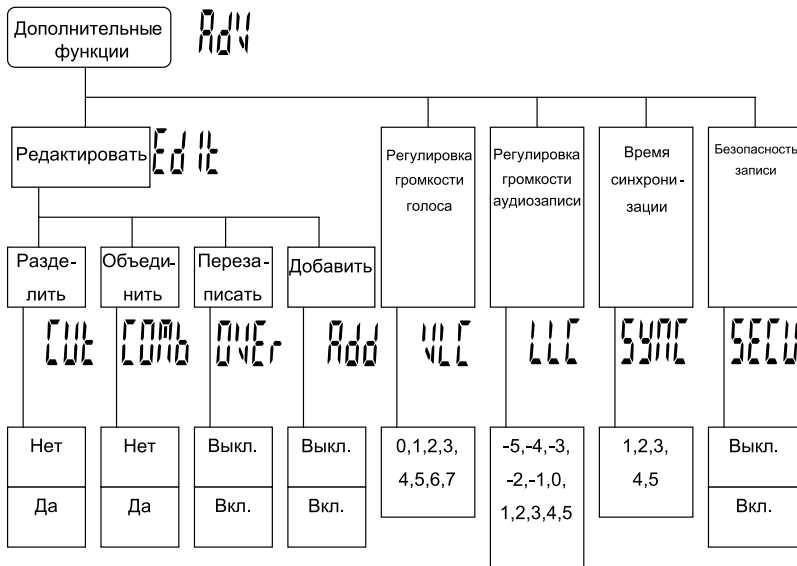
- ① Будет мигать символ "H" (часы).
- ② Установите нужное значение кнопками < / >.
- ③ Нажмите > / II для подтверждения и перехода к следующему параметру.

7. Структура меню













Функции и операции в различных папках

1. Запись голоса (Папки A/B/C/D)

- Режим остановки

(1) Функции кнопок



| Кнопка | Действие | Функция |
|---|-------------|---|
| ▶/ | Нажмите | Воспроизведение выбранного файла |
| | Удерживайте | Воспроизведение начального фрагмента файла (Режим ознакомления Intro SCAN) |
| ▶> | Нажмите | Переход к следующему файлу |
| | Удерживайте | Непрерывное перемещение к следующему файлу (будет продолжаться до тех пор, пока нажата кнопка) |
| <◀ | Нажмите | Переход к предыдущему файлу |
| | Удерживайте | Непрерывное перемещение к предыдущему файлу (будет продолжаться до тех пор, пока нажата кнопка) |
| ■ | Нажмите | Отображение даты |
| | Удерживайте | Выключение устройства |
| M | Нажмите | Смена папки и режима (A, B, C, D, EN, MP3) |
| | Удерживайте | Вход в меню |
|  | Нажмите | Прибавление громкости |
| | Удерживайте | Непрерывное прибавление громкости (будет продолжаться до тех пор, пока нажата кнопка) |
|  | Нажмите | Убавление громкости |
| | Удерживайте | Непрерывное убавление громкости (будет продолжаться до тех пор, пока нажата кнопка) |

| | | |
|---|-------------|----------------------------------|
|  | Нажмите | Начало записи или пауза в записи |
| | Удерживайте | X |
|  | | Включение/выключение блокировки |

(2) Управление устройством в режиме остановки

1. Проверка даты и времени

Нажмите кнопку “■”. На дисплее будут по очереди отображаться
 Время->Дата->День недели при каждом нажатии на кнопку “■”.

| Время | Дата | День недели | | | |
|---|---|-------------|-----|-----|-----|
|  |  | SUN | MON | TUE | WED |
| | | Вс. | Пн. | Вт. | Ср. |
| | | THU | FRI | SAT | |
| | | Чт. | Пт. | Сб. | |

2. Выключение устройства

Нажмите и удерживайте кнопку “■”.

3. Выбор папки

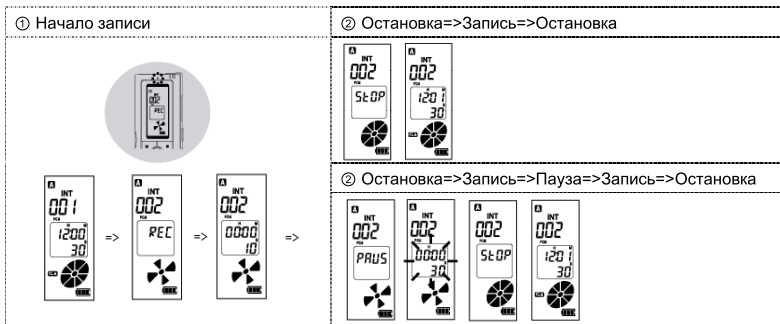
Нажимайте кнопку “M” несколько раз, пока на дисплее не появится символ, обозначающий нужную Вам папку (A->B->C->D->EN->MP3).

4. Регулировка громкости

Нажимайте кнопку Volume, чтобы прибавить или убавить громкость звука.

5. Кнопка REC/PAUSE

Нажимайте кнопку “REC/PAUSE”, чтобы выполнить следующие действия:



- ☞ Когда начнется запись, загорится красный индикатор, как показано на рисунке.
- Во время паузы индикатор и время записи на дисплее будут мигать.
- Если будет нажата кнопка “■”, запись будет остановлена, даже, если она находилась в режиме приостановки.

6. Режим ознакомления Intro SCAN




- Нажмите и удерживайте кнопку "▶/||".
- Будет выполнено воспроизведение первых 10 секунд файла, затем воспроизведение будет остановлено.
- В режиме ознакомления кнопки "▶>" и "<<■" позволяют начать воспроизведение следующего или предыдущего файла с более высоким или более низким порядковым номером (например, 001->002->003).

7. Меню настроек

- Нажмите и удерживайте кнопку "M", чтобы выполнить настройку нужной опции.
- Кнопка "▶/||" позволяет выбрать текущее меню или войти в субменю. После подтверждения выбора кнопкой "▶/||" устройство вернется в предыдущее окно меню.
- Для возврата в главное меню нажмите "M" или "■" на любом этапе.
- Кнопками "▶>" и "<<■" выбирайте предыдущее или следующее окно меню одного уровня.

- Режим воспроизведения

- (1) Функции кнопок

| Кнопка | Действие | Функция |
|---|-------------|---|
| ▶/ | Нажмите | Воспроизведение выбранного файла |
| | Удерживайте | Воспроизведение начального фрагмента файла (Режим ознакомления Intro SCAN) |
| ▶> | Нажмите | Переход к следующему файлу |
| | Удерживайте | Быстрая прокрутка файла вперед |
| ◀◀ | Нажмите | Переход к предыдущему файлу |
| | Удерживайте | Быстрая прокрутка файла назад |
| ■ | Нажмите | Остановка воспроизведения |
| | Удерживайте | Выключение устройства |
| M | Нажмите | Включение/выключение функции повтора фрагмента (A↔B) |
| | Удерживайте | Вход в меню |
|  | Нажмите | Прибавление громкости |
| | Удерживайте | Непрерывное прибавление громкости (будет продолжаться до тех пор, пока нажата кнопка) |
|  | Нажмите | Убавление громкости |
| | Удерживайте | Непрерывное убавление громкости (будет продолжаться до тех пор, пока нажата кнопка) |
|  | Нажмите | Выбор режима эквалайзера: Normal (Норма)->Rock (Рок)->Pop (Поп-музыка)->Classic (Классика)->Jazz (Джаз) |
| | Удерживайте | Настройка скорости воспроизведения: Slow (медленно)->Fast (быстро)->Normal (норма) |
|  | | Включение/выключение блокировки |

(2) Управление устройством в режиме воспроизведения

1. Повторное воспроизведение фрагмента (A↔B)

- Нажмите кнопку “M”, чтобы обозначить начало фрагмента для повторного воспроизведения, на дисплее будет мигать индикатор “A↔B”.
- Нажмите кнопку “M”, чтобы обозначить конец фрагмента, индикатор “A↔B” будет отображен на дисплее, не мигая.
- Чтобы отменить повтор фрагмента, нажмите кнопку “M” еще раз, индикатор “A↔B” исчезнет.

2. Повтор файла

Нажмите и удерживайте кнопку “M” => Выберите опцию Play (воспроизведение) кнопками “<◀ / ▶>” => Нажмите “▶/||” => Выберите опцию REP (повтор) кнопками “<◀ / ▶>” => Нажмите “▶/||” => Выберите нужный режим повтора и нажмите “▶/||” => Нажмите кнопку “■” для завершения настройки.

3. Регулировка громкости

Вы можете установить уровень громкости от “0” до “20”.

4. Настройка скорости воспроизведения

Во время прослушивания файла Вы можете изменить скорость воспроизведения, нажав и удерживая кнопку “REC/PAUSE”.

Slow (70%) (медленно)->Fast (130%) (быстро)->Normal (100%) (норма)



• Режим записи

А. Функции кнопок

| | Действие | Функция |
|---|-------------|---|
| ▶/ | Нажмите | Отображение оставшегося времени, доступного для записи |
| | Удерживайте | X |
| ▶> | Нажмите | Следующий номер файла |
| | Удерживайте | Следующий номер файла |
| << | Нажмите | X |
| | Удерживайте | X |
| ■ | Нажмите | Остановка записи |
| | Удерживайте | Остановка записи |
| M | Нажмите | X |
| | Удерживайте | Изменить чувствительность записи |
|  + | Нажмите | Прибавление громкости |
| | Удерживайте | Непрерывное прибавление громкости (будет продолжаться до тех пор, пока нажата кнопка) |
|  - | Нажмите | Убавление громкости |
| | Удерживайте | Непрерывное убавление громкости (будет продолжаться до тех пор, пока нажата кнопка) |
|  | Нажмите | Пауза |
| | Удерживайте | Пауза |
|  | | Включение/выключение блокировки |

В. Подготовка к записи

☞ Вы можете начать запись, нажав кнопку “REC/PAUSE” в любое время без выполнения настроек. Для обеспечения наилучшего качества записи рекомендуем следовать приведенным ниже указаниям.

1. Выбор папки


Нажимайте кнопку “M” несколько раз, пока на дисплее не появится символ, обозначающий нужную Вам папку. **ABCD**

- ☞ ◦ Записи, выполненные через встроенный микрофон, внешний микрофон, телефонный адаптер, сохраняются в папках A, B, C, D.
- В каждой папке можно сохранить до 256 файлов, если количество файлов превышает 256, необходимо выбрать другую папку, прежде чем начать запись.

2. Установка даты и времени

За подробной информацией по установке даты и времени обращайтесь в раздел «Функции меню».

3. Выбор формата записи

Нажмите и удерживайте кнопку “M” => Нажмите “▶/||” для выбора формата записи (PCM/HQ/SP/LP) в окне  => На дисплее будет мигать установленный ранее формат, нажимайте кнопки “<◀ / ▶>” для перехода к нужному формату => Нажмите “▶/||”, чтобы установить выбранный формат.





☞ Формат PCM обеспечивает высокое качество записи, аналогичное звуку CD, поэтому в случае, когда качество важнее времени записи, рекомендуем выполнять запись в формате PCM.

| Формат | PCM (моно) | HQ | SP | LP |
|-----------------------|---------------|------------|-------------|-------------|
| Характеристики записи | 44.1кГц/16бит | 64Кбит/сек | 32 Кбит/сек | 16 Кбит/сек |
| Время записи (1Гб) | 3.1 ч | 34.8 ч | 69.5 ч | 139 ч |

- Данные этой таблицы актуальны для записи в режиме моно, поэтому, если выполняется запись в стерео, время в формате PCM будет вдвое меньше.
- Размер файлов в формате HQ, SP и LP в режиме стерео не изменится.
- ☞ Указанные выше значения времени записи могут быть различными в разных условиях записи.



4. Запись через внешний микрофон

- Устройство оснащено встроенным микрофоном (моно), однако для лучшего качества записи или для других специальных целей можно подключить внешний микрофон.
- Эта настройка предназначена для выполнения записи через внешний микрофон или внешнее устройство.
- В случае если в качестве источника сигнала выбран внешний микрофон или внешнее устройство, но эти устройства не подключены к диктофону, будет выполнена запись через встроенный микрофон (моно).

Нажмите и удерживайте кнопку "M" => Кнопками "<< / >>" выберите опцию  (источник сигнала) и нажмите "►/||" => Выберите  (внешний микрофон) и нажмите "►/||" => Выберите режим записи  (моно) или  (стерео) кнопками "<< / >>" и нажмите "►/||".

5. Чувствительность микрофона

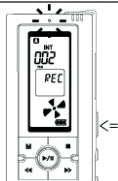
Данная функция предназначена для режимов записи через встроенный микрофон, внешний микрофон или телефонный адаптер.

| | |
|---|--|
| <p>High (Высокая)</p>  | <p>Запись с использованием технологии ALC (Автоматическая Регулировка Уровня), позволяющей привести все фрагменты записи к единому среднему уровню громкости. Эта функция предназначена для выполнения записи в большом помещении во время конференции или встречи, таким образом, все голоса будут иметь один уровень громкости, не зависимо от расстояния между диктофоном и источником звука.</p> |
| <p>Low (Низкая)</p>  | <p>Запись звука с оригинальным уровнем громкости. Эта функция может быть использована в случае расположения диктофона рядом с источником звука.</p> |

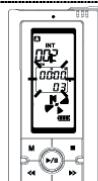
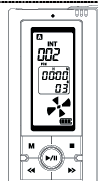
6. Возобновление записи (Функция Time Machine Recording)

- В случае возобновления записи после паузы устройство сначала воспроизводит 30 секунд предыдущего файла, а затем начинает запись с фрагмента, на котором она была остановлена. Таким образом, эта функция позволяет проверить содержимое предыдущей записи.
- Настройка
Нажмите и удерживайте кнопку "M" => Кнопками "<< / >>" выберите опцию "RES" (возобновление записи) => нажмите "> / ||" => Кнопками "<< / >>" выберите опцию "On" (Включить) и нажмите "> / ||" для подтверждения.
- Выполнение записи

A. Запись, затем пауза



<=



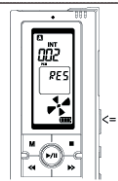
<=

ⓐ Начните запись, нажав "REC". Загорится красный индикатор.

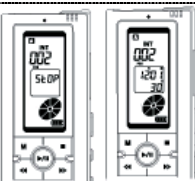
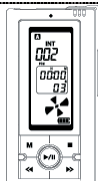
ⓑ Выполняйте запись. Красный индикатор будет гореть.

ⓒ Нажмите "Pause". Красный индикатор и время записи на дисплее будут мигать.

B-1. Продолжение записи (Обычная запись)



<=

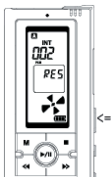


ⓐ Нажмите "Pause" еще раз, на дисплее появится сообщение, предлагающее выбрать между обычным режимом записи и функцией возобновления записи "RES". Красный индикатор будет мигать.

ⓑ Продолжите запись сразу после фрагмента, на котором она была приостановлена, нажав "Pause".

ⓒ Чтобы остановить запись, нажмите "■".

B-2. Продолжение записи (Функция возобновления)



<=>



<Playback> <Resume Rec.>



ⓐ Нажмите "Pause" еще раз, на дисплее появится сообщение, предлагающее выбрать между обычным режимом записи и функцией возобновления записи "RES". Красный индикатор будет мигать.

ⓑ Нажмите "▶/||", чтобы выполнить воспроизведение последних 30 секунд предыдущей записи (на дисплее будет мигать индикатор "RES", красный индикатор гореть не будет). Через 30 секунд воспроизведение закончится и начнется запись с того фрагмента, на котором она была приостановлена. Загорится красный индикатор.

ⓒ Чтобы остановить запись, нажмите "■".

7. Функция ARS (Система Автоматической Записи) – активация записи голосом

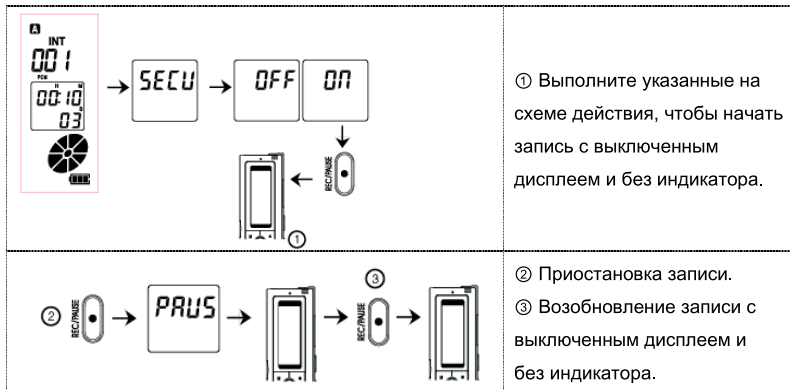
- Эта функция производит автоматический старт записи при распознавании звука и приостановку (или остановку) записи в моменты отсутствия звука. В зависимости от наличия или отсутствия звука устройство многократно автоматически начинает или приостанавливает (или останавливает) запись.
- Эта функция позволяет сократить используемый объем памяти и продлить время работы батареи.

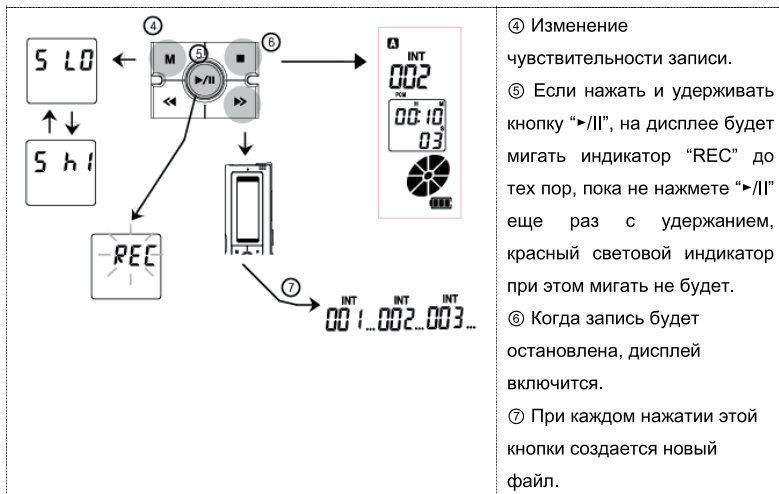
8. Режим SECU (Безопасность записи)

Эта функция отключает дисплей и красный индикатор во время записи, таким образом, окружающие не будут знать, что производится запись. Кроме того, эта функция позволяет продлить время работы батареи.

- Нажмите кнопку "▶/||" в режиме безопасности. На дисплее появится индикатор "REC".

- Управление устройством в режиме безопасности.



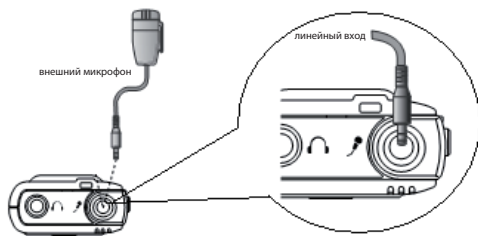


- ☞ Нажмите и удерживайте кнопку "M" => Кнопками "<< / >>" выберите опцию "Adv" (дополнительные функции) => Нажмите "►/II" => Выберите опцию "SECU" (безопасность записи) => Нажмите "►/II" => Выберите опцию "ON" (включить) и нажмите "►/II".

С. Различные способы записи

1. Запись голоса через встроенный микрофон. Установлена по умолчанию.

2. Запись голоса через внешний микрофон



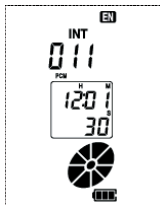
3. Запись голоса через телефонный адаптер

| | |
|--|---|
| | <p>Нажмите и удерживайте кнопку “M”, чтобы выполнить настройку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - AUD: Запись с внешнего аудиоустройства <p>За более подробной информацией обращайтесь в раздел «Режим кодировки».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tel: Запись через телефонный адаптер - EMIC: Запись через внешний микрофон - MO: Моно микрофон в режиме записи через внешний микрофон - St:Stereo микрофон в режиме записи через внешний микрофон |
|--|---|



☞ За более подробной информацией обращайтесь к п. 3 раздела «Основные операции».

2. Режим кодировки (Папка EN)



- Этот режим предназначен для создания файлов формата PCM или MP3 в случае записи с подключенного к диктофону внешнего аудиоустройства, такого как MP3-плеер, CD-проигрыватель, музыкальный центр, и т.д.
- Созданный файл автоматически сохраняется в папке "EN".

В этом режиме файлы создаются в формате стерео и отличаются более высоким (или равным) качеством по сравнению с записями через встроенный микрофон.

| Формат | PCM | HQ | SP | LP |
|-----------------------|---------------|-----------------|----------------|----------------|
| Характеристики записи | 44.1кГц/16бит | 128 Кбит/сек | 96 Кбит/сек | 64 Кбит/сек |
| Время записи (1Гб) | 1.5ч | 17.4 ч | 23.2 ч | 34.8 ч |

- PCM: Стерео
- HQ, SP, LP: формат MP3, стерео

- Режим остановки

Все операции и настройки в режиме остановки аналогичны операциям и настройкам в режиме голосовой записи.


- Режим воспроизведения

Все операции и настройки в режиме остановки аналогичны операциям и настройкам в режиме голосовой записи.

- Режим записи

D. Подготовка к записи

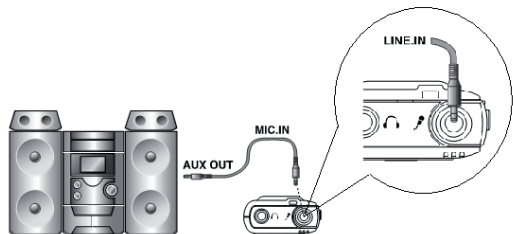
1. Подключение и настройка



- Выберите опцию Audio-in (аудио-вход)
- Нажмите "M"=> Выберите опцию "Line" (источник сигнала) кнопками "<< / >>" => Нажмите ">/II"=> Выберите опцию "Audio-in" кнопками "<< / >>" => Нажмите ">/II"

☞ Все операции и настройки в режиме записи с внешнего аудиоустройства аналогичны операциям и настройкам в режиме голосовой записи.

2. Управление устройством в режиме записи с внешнего устройства
- Подключите аудио-кабель к гнезду наушников на внешнем устройстве и к разъему для подключения внешнего микрофона на диктофоне.



- Нажмите кнопку "REC" на диктофоне, затем начните воспроизведение файла на внешнем устройстве.
- Остановите или приостановите воспроизведение на аудиоустройстве, затем выполните остановку или приостановку записи на диктофоне.

☞ Если перед началом записи были включены функции Sync Time (Время синхронизации) и ARS (Система автоматической записи), устройство автоматически будет создавать отдельные файлы, распознавая начало и конец файла.

3. MP3 (Папка MP3)

| | |
|--|--|
| | <p>Эта папка предназначена только для загруженных через ПК файлов, таким образом, пользователь сможет легко найти нужный MP3-файл.</p> |
|--|--|

- Режим остановки

Все операции и настройки в режиме остановки аналогичны операциям и настройкам в режиме голосовой записи. За более подробной информацией обращайтесь к п. 1 данного раздела – «Запись голоса».

- Режим воспроизведения

Все операции и настройки в режиме воспроизведения аналогичны операциям и настройкам в режиме голосовой записи, за исключением рассмотренной в следующем разделе функции эквалайзера. За более подробной информацией обращайтесь к п. 1 данного раздела – «Запись голоса».

Функции меню

В данном разделе пользователь найдет более подробную информацию о настройках устройства в различных режимах работы (запись голоса, режим кодировки, режим MP3), доступных в главном меню. Для входа в главное меню следует нажать и удерживать кнопку “M”.

Кроме того, Вы можете использовать дополнительные функции для редактирования файлов с помощью диктофона без использования ПК.

1. Mode (Режим)

Это окно меню предназначено для выбора качества записи (PCM, HQ, SP или LP).

- 1) Формат и качество записи
1. Запись голоса (A/B/C/D)

| Формат | PCM | HQ | SP | LP |
|------------------|----------------|-------------|-------------|-------------|
| Параметры записи | 44.1 кГц/16бит | 64 Кбит/сек | 32 Кбит/сек | 16 Кбит/сек |

Способ записи (по умолчанию в режиме моно): Int. Mic (Встроенный микрофон), Ext. Mic (Внешний микрофон), Telephone Adaptor (Телефонный адаптер).

☞ В случае использования стерео микрофона время записи в формате PCM будет в два раза меньше, чем при использовании моно микрофона.

Время записи в формах HQ, SP, LP для режимов стерео и моно одинаковое.

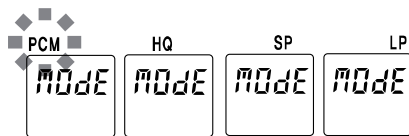
2. Режим кодировки (EN)

| Формат | PCM | HQ | SP | LP |
|------------------|----------------|--------------|-------------|-------------|
| Параметры записи | 44.1 кГц/16бит | 128 Кбит/сек | 96 Кбит/сек | 64 Кбит/сек |

Способ записи (по умолчанию в режиме стерео): запись через аудио-кабель.

2) Управление

Mode (Режим) => Нажмите "▶/||" => Будет мигать установленный ранее формат (PCM, HQ, SP или LP) => Выберите нужный формат кнопками "<◀ / ▶>" => Нажмите "▶/||" для подтверждения выбора => Нажмите "■", чтобы завершить настройку.

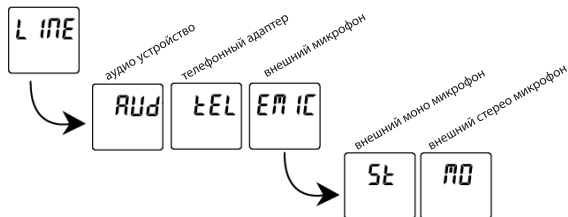


2. LINE (Источник сигнала)

Это меню предназначено для выбора источника сигнала (аудиоустройство, телефонный адаптер, внешний микрофон).

По умолчанию в качестве источника сигнала установлен встроенный микрофон, поэтому в случае отсутствия подключенного внешнего устройства, даже если выбран способ записи через внешнее устройство, запись будет выполняться через встроенный микрофон в режиме моно.

Чтобы обеспечить наилучшее качество записи, необходимо правильно выполнить настройку источника сигнала в случае использования одного из внешних устройств.



1) Управление

Line (Источник сигнала) => Нажмите "▶/||" => Выберите нужную опцию кнопками "<< / ▶>" => Нажмите "▶/||" для подтверждения выбора => Нажмите "■", чтобы завершить настройку. В случае выбора опции "EMIC" (Внешний микрофон) нажмите "▶/||", а затем выберите кнопками "<< / ▶>" один из режимов - "mono" (моно) или "stereo" (стерео).

3. SENS (Чувствительность)

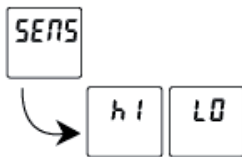
Этот раздел меню предназначен для настройки чувствительности микрофона при выполнении записи через встроенный микрофон, внешний микрофон или телефонный адаптер.

1) Уровень чувствительности

1. Высокая: Запись с использованием технологии ALC (Автоматическая Регулировка Уровня), позволяющей привести все фрагменты записи к единому среднему уровню громкости.
2. Низкая: Запись на оригинальном уровне громкости.

2) Управление


SENS (Чувствительность) => Нажмите "►/||" => Выберите нужную опцию кнопками "<◄ / ►>" (hi (высокая), lo (низкая)) => Нажмите "►/||" для подтверждения выбора => Нажмите "■", чтобы завершить настройку.



4. ARS (Система Автоматической Записи)

Эта функция производит автоматический старт записи при распознании звука и приостановку (или остановку) записи в моменты отсутствия звука. В зависимости от наличия или отсутствия звука устройство многократно автоматически начинает или приостанавливает (или останавливает) запись. Функция ARS позволяет сократить используемый объем памяти и продлить время работы батареи и может быть использована как в режиме записи голоса, так и в режиме записи с внешнего аудиоустройства.

1) Режим ARS

| | | | |
|------------------------|---|--|---|
| OFF (Выкл.) |  | Функция ARS выключена | Простая запись и остановка с помощью кнопок "REC" и "Stop". |
| A MODE (Режим A) | ARS | Приостановка записи в случае отсутствия звука в течение определенного периода времени, затем | Все фрагменты записи сохраняются в одном файле. |
| B MODE (Режим B) | ARS-B | возобновление записи при появлении звука. | |

☞ Интервал времени, в течение которого устройство не распознает сигнала в режиме ARS, можно установить в меню Sync (Синхронизация).

2) Управление

Нажмите "M" => Выберите опцию "ARS" => Нажмите "►/||" => Нажимайте кнопки "<◀ / ▶>", чтобы выбрать одну из опций (ARS Off (выкл.) -> ARS -> ARS-B -> ARS off ...) => Нажмите "►/||" для подтверждения выбора => Нажмите "■", чтобы завершить настройку.

☞ Во время настройки индикаторы опций (ARS или ARS-B) будут мигать, а после окончания настройки индикатор выбранной опции будет гореть без мигания.

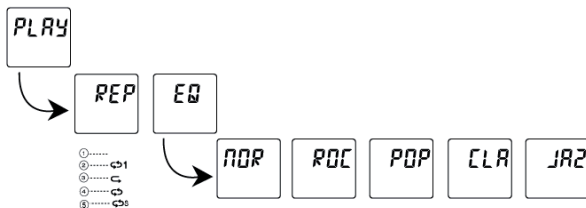
5. RES (Возобновление записи)

В случае возобновления записи после паузы устройство сначала воспроизводит последние 30 секунд предыдущего файла, а затем начинает запись с того момента, на котором она была остановлена. Эта функция позволяет проверить содержание предыдущей записи.

Если включена эта функция, при каждом нажатии кнопки REC будут производиться необходимые для ее выполнения действия. Поэтому мы рекомендуем после использования функции возобновления записи выключать ее, чтобы в следующий раз, в случае необходимости, иметь возможность выполнить немедленную запись без повтора фрагмента последнего файла.

За более подробной информацией обращайтесь к п. 6. «Возобновление записи» в разделе «Функции и операции в различных папках».

6. Play (Воспроизведение)



1) Rep (Повтор)

| | |
|--|--|
| | ① Воспроизведение выбранного файла и остановка |
| | ② Непрерывное воспроизведение выбранного файла |
| | ③ Воспроизведение всех файлов по порядку и остановка |
| | ④ Непрерывное повторное воспроизведение всех файлов |
| | ⑤ Воспроизведение в произвольном порядке |

2) EQ (Эквалайзер)

Normal (Обычный), Rock (Рок), Pop (Поп-музыка), Classic (Классика), Jazz (Джаз)

Настройка эквалайзера

Во время воспроизведения Вы можете изменить настройку эквалайзера, нажав кнопку "REC/PAUSE". Режимы эквалайзера будут меняться в следующем порядке:

NORMAL->ROCK->POP->CLASSIC->JAZZ



☞ Эквалайзер также можно настроить через главное меню.

Нажмите и удерживайте кнопку "M" => Выберите опцию Play (Воспроизведение) кнопками "<◀ / ▶>" => Нажмите "▶/||" => Выберите опцию EQ (Эквалайзер) кнопками "<◀ / ▶>" => Нажмите "▶/||" => Выберите нужный режим эквалайзера (Normal->Rock->Pop->Classic->Jazz) и нажмите "▶/||" => Нажмите "■", чтобы завершить настройку.

7. MEN (Память)

В этом окне Вы можете выбрать нужный тип памяти – внутренняя память или внешняя память.

Внутренняя память: Встроенная флэш-память

Внешняя память: Карта памяти micro SD

☞ За более подробной информацией обращайтесь в раздел «Основные операции» п. 6. «Память устройства».

8. TIME (Время)


В этом окне меню Вы можете выполнить настройку даты и времени, а также функций, связанных с часами – будильника и таймера записи.

1) Set (Установка даты и времени)

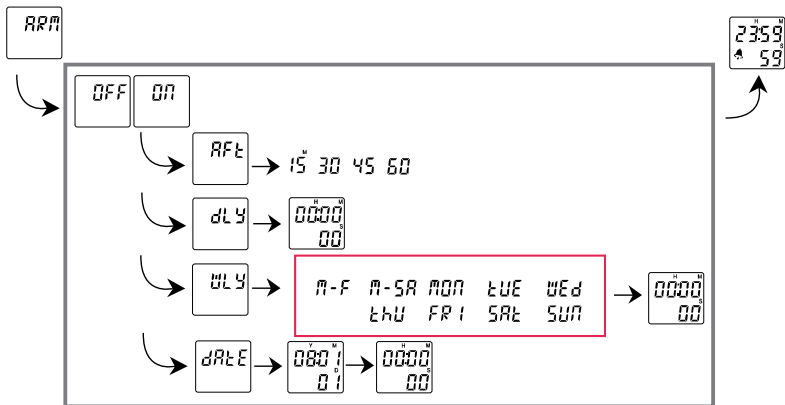
По умолчанию настройки даты и времени в устройстве имеют вид: 00:00:00 и 08:01:00, поэтому необходимо установить правильную дату и время, чтобы аписанные файлы имели точную информацию о времени записи, а также, чтобы использовать функции будильника и таймера записи.

☞ За более подробной информацией обращайтесь в раздел «Основные операции».

2) ARM (Будильник)

Вы можете установить будильник на определенное время и дату, выбрав одну из приведенных ниже опций. После установки будильника на дисплее появится индикатор .

1. tIME(Время): Будильник сработает через 15, 40, 45 или 60 минут.
2. dLY(Ежедневно): Будильник будет включаться в определенное время ежедневно.
3. WLY(По дням недели): Будильник включится в определенное время в определенный день/дни недели.
4. dAtE (Дата): Установка будильника на определенное время и определенную дату.




Когда будильник сработает, на дисплее будет мигать индикатор пор, пока Вы не нажмете кнопку “■”.

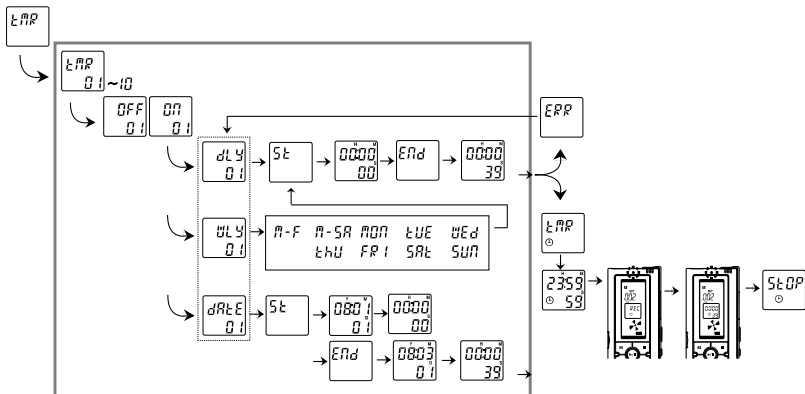


до тех

3) tMR (Таймер записи)

Вы можете установить определенную дату, день/дни недели, когда начнется запись, а также установить нужную продолжительность записи.

Если установлен таймер записи, на дисплее будет гореть индикатор . Устройство позволяет установить до 10 таймеров.



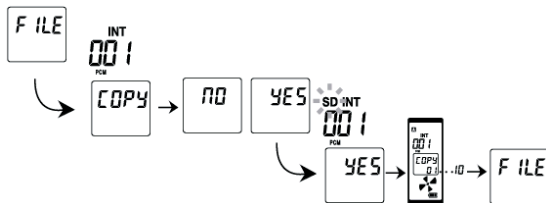
- Если время начала и окончания записи совпадают, на дисплее появится сообщение об ошибке "SUPt NO", затем устройство перейдет в начальное окно установки таймера.
- Если какая-то из установок таймера перекрывает остальные по времени, приоритет будет иметь ближайшая по времени установка, остальные таймеры не сработают.
- Даже если устройство выключено, оно включится и начнет запись в определенное время, на которое установлен таймер.
- По окончании установленного промежутка времени запись будет остановлена автоматически.
- Если необходимо, чтобы устройство автоматически выключилось по окончании записи, воспользуйтесь функцией Auto Power Off (Автовыключение).

9. FILE (Файл)

В этом меню Вы можете управлять файлами – копировать, перемещать или удалять их из встроенной памяти во внешнюю память и наоборот.

1) COPY (Копировать)

- Копирование выбранного файла из одной памяти в другую (Внутренняя память и карта памяти):
 - Внутренняя память -> Карта памяти
 - Карта памяти -> Внутренняя память
- Выбранный файл будет скопирован в такую же директорию другой памяти.

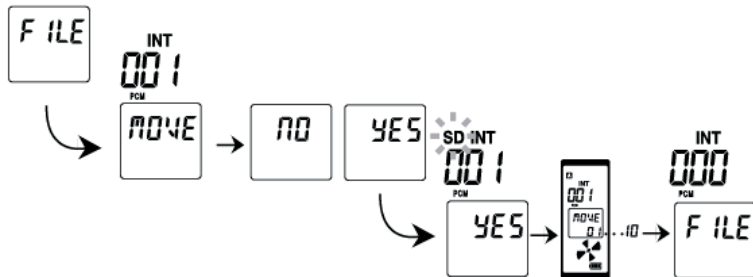


- ☞ Если Вы выбрали ответ “Yes” (да), индикатор выбранной памяти будет мигать. Во время копирования на дисплее будет отображаться индикатор выполнения.

Одновременно можно копировать только один файл.

2) MOVE (Переместить)

- Перемещение выбранного файла из одной памяти в другую (Внутренняя память и карта памяти):
 - Внутренняя память -> Карта памяти
 - Карта памяти -> Внутренняя память
- Выбранный файл будет перемещен в такую же директорию другой памяти.



☞ Если Вы выбрали ответ “Yes” (да), индикатор выбранной памяти будет мигать. Во время копирования на дисплее будет отображаться индикатор выполнения.

Одновременно можно переместить только один файл.

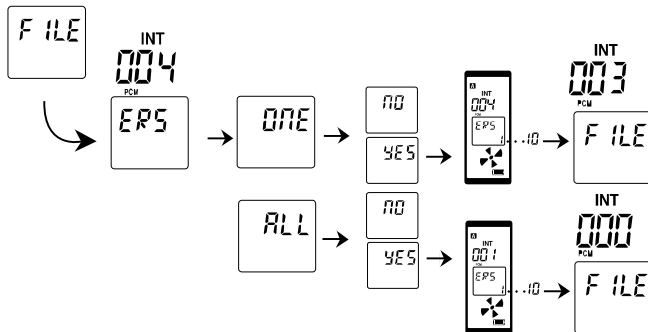
По завершению перемещения номер файла будет уменьшен на 1.

3) ERS (Удалить)

Удаление ненужного файла для освобождения памяти.

1. ONE (Один): Удаление одного выбранного файла.

2. ALL (Все): Удаление всех файлов текущей папки.

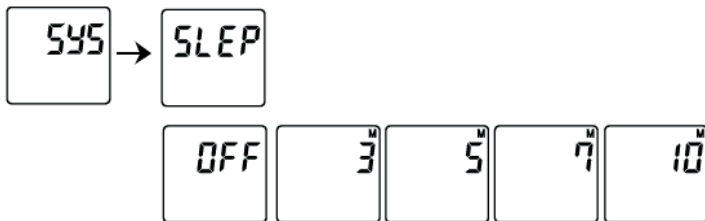


☞ Перед удалением файла/файлов рекомендуем проверить номер файла и название папки во избежание ошибочного удаления нужной информации.

10. SYS (Система)

1) SLEP (Таймер сна)

Эта функция позволяет отключить устройство через определенный промежуток времени (OFF (Выкл.), 3, 5, 7, 10 минут) с целью продления времени работы батареи, если в течение этого времени не будет выполнена ни одна операция. Эту функцию можно использовать только в режиме "STOP" (остановка).



☞ Вы можете отключить эту функцию, если не хотите ее использовать.

2) POFF(Автовыключение)

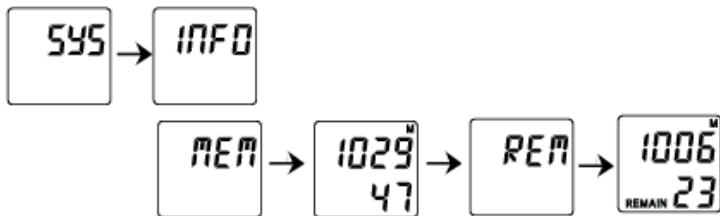
Эта функция позволяет отключить устройство автоматически через определенный промежуток времени (30 мин, 1 ч, 1,5 ч, 2 ч, Off (Выкл.)), и может быть использована в любом режиме (остановка, воспроизведение или пауза).



☞ Нет необходимости отключать эту функцию после ее выполнения (опция “Off” (Выкл.)), так как она может быть применена только один раз, а затем будет автоматически выключена.

3) INFO (Информация о состоянии памяти)

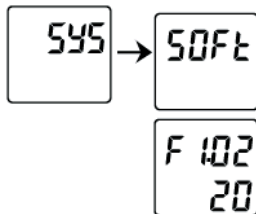
Эта функция позволяет отобразить на дисплее состояние памяти, которая используется на данный момент – общий объем памяти (MEM) и свободный объем (REM)



☞ Для перехода к следующему шагу можно использовать кнопки “▶/||” и “◀ / ▶>”.

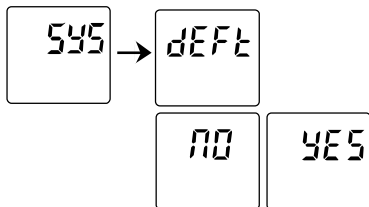
4) SOFt (Версия ПО)

Отображение на дисплее версии прошивки.



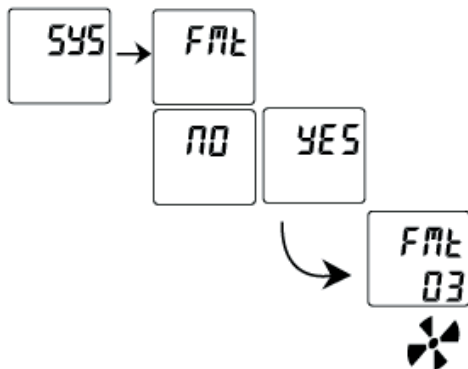
5) dEFt (По умолчанию)

Эта функция позволяет вернуть заводские настройки всех опций.



6) FMt (Форматирование)

Функция позволяет выполнить форматирование памяти.

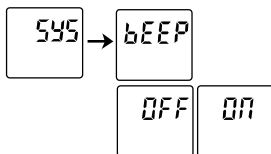


☞ Перед форматированием,

- Проверьте, правильный ли тип памяти выбран для форматирования.
- Сохраните резервные копии нужных файлов, так как содержимое памяти после форматирования восстановлению не подлежит.

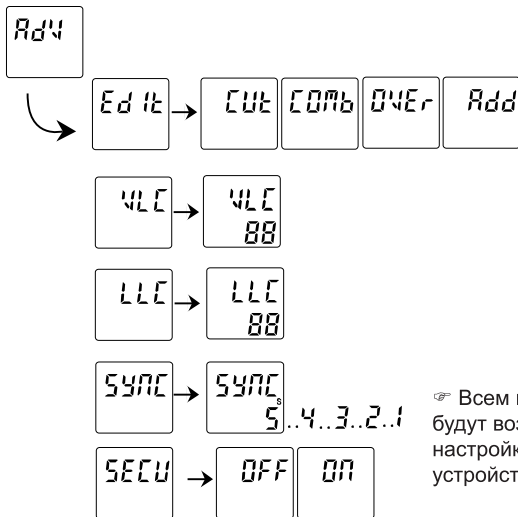
7) BEEP (Звуковой сигнал)

Включите (On) или выключите (Off) звуковой сигнал, которым сопровождается каждое нажатие на кнопку. Каждая кнопка имеет свой звук, таким образом, любой пользователь сможет определить выполняемую операцию, даже если у него нет возможности посмотреть на дисплей диктофона.



11. AdV (Дополнительные функции)

В этом разделе меню представлены дополнительные функции, отличающие данное устройство от обычных диктофонов.



☞ Всем параметрам в этом режиме будут возвращены заводские настройки после выключения устройства.

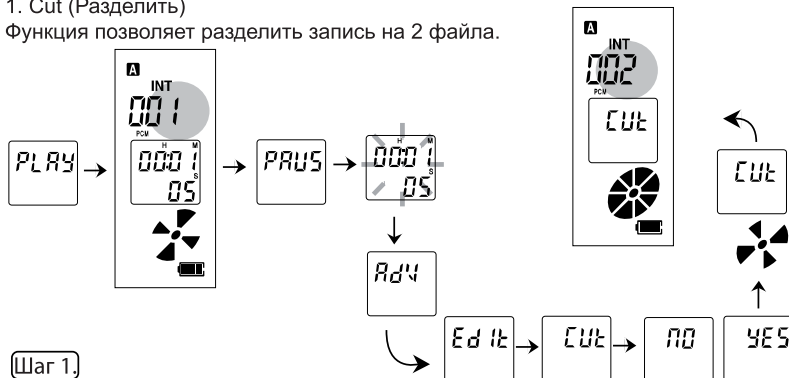
1) EdIt (Редактирование файла)

- Вы можете отредактировать файл с помощью диктофона сразу после его записи.
- Данная функция может быть использована для голосовых записей (папки A/B/C/D) и кодированных файлов (папка EN) .
- ☞ Перед началом редактирования рекомендуем сохранить резервную копию исходного файла во избежание его повреждения.

Не извлекайте карту памяти из устройства и не выключайте диктофон во время редактирования, чтобы не повредить файл.

1. Cut (Разделить)

Функция позволяет разделить запись на 2 файла.



Шаг 1.

Исходный файл 1

Шаг 2.

Play

Пауза=>Разделить

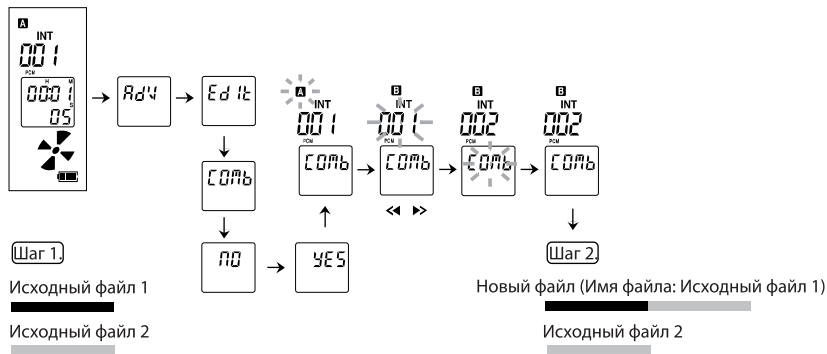
Шаг 3.

Файл 1.

Файл 2.

2. COMb (Объединить)

Эта функция позволяет объединить два файла в один.

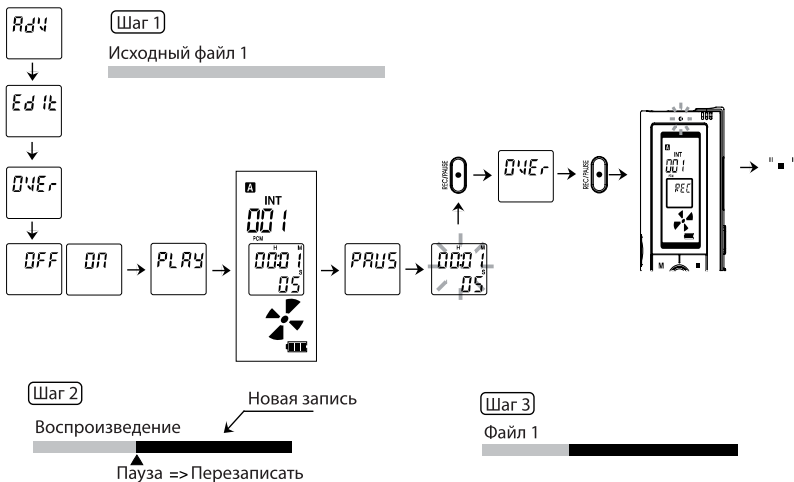


☞ Даже если второй файл добавлен к первому, исходные данные все равно останутся в исходном файле в той же папке.

Оба файла, которые Вы хотите объединить, должны иметь одинаковый формат и битрейт.

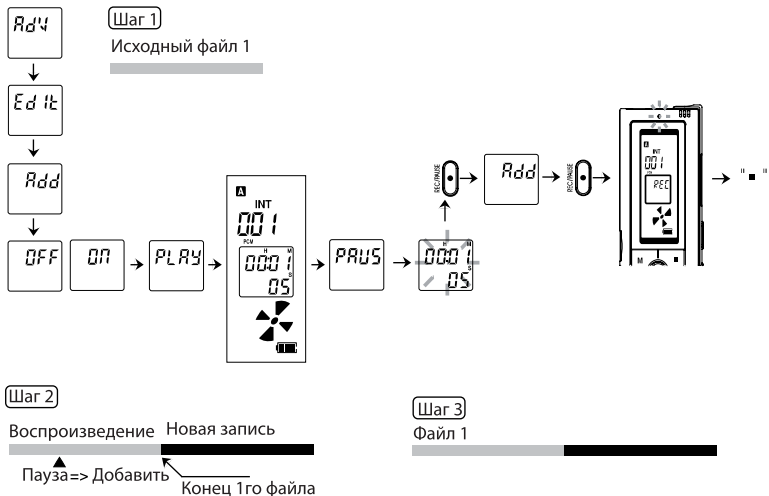
3. OVer (Перезаписать)

Вы можете записать новый фрагмент поверх выбранного файла с момента его приостановки без предварительного стирания старого фрагмента. Старый фрагмент будет заменен новой записью.



4. Add (Добавить)

Вы можете добавить новую запись в конец выбранного файла.



2) VLC (Регулировка громкости голоса)

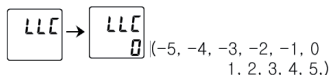
В случае выполнения записи через встроенный микрофон, внешний микрофон или телефонный адаптер, Вы можете воспользоваться этой функцией, чтобы отрегулировать уровень громкости записи.

Настройки необходимо выполнить перед началом записи.



3) LLC (Регулировка громкости аудиозаписи)

В случае выполнения записи с внешнего аудиоустройства, Вы можете воспользоваться этой функцией, чтобы отрегулировать уровень громкости записи.

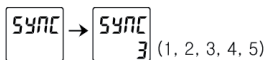


4) Sync (Синхронизация)

Эта функция позволяет распознать паузу в звучании и создать новый трек при выполнении записи через встроенный микрофон, внешний микрофон, телефонный адаптер или аудио-кабель.

Вы можете выбрать нужную продолжительность паузы (1,2,3,4,5 сек); по умолчанию установлено значение 3 сек.

При выполнении записи с использованием технологии ARS (Система автоматической записи), настройку длительности паузы следует выполнить перед началом записи.



4) SECU (Безопасность записи)

В случае использования этой функции ЖК-дисплей и красный индикатор во время записи будут выключены, чтобы окружающие не заметили, что выполняется запись.

Управление файлами и папками

При подключении диктофона к ПК, он будет автоматически распознан как “USB Mass Storage Device” (съемный диск). Папки Music (музыка) и Reorder (диктофон) будут созданы автоматически, если Вы не создадите другие папки. Вы можете копировать и сохранять любые файлы из Вашего ПК, а также создавать и удалять файлы и папки или выполнять форматирование.

1. Папки

(1) Папка Music (музыка)

Вы можете сохранить в этой папке столько файлов с музыкой, на сколько хватит свободной памяти устройства, но на дисплее диктофона может быть отображено только 999 файлов. Выполнить воспроизведение сохраненных файлов можно, войдя в папку MP3.

(2) Папка Recorder (диктофон)

Файлы с записями сохраняются в этой папке, а в качестве подпапок автоматически создаются папки A, B, C, D и Encode, одну из которых Вы выбираете перед началом записи.

1. Папка с голосовыми записями (A/B/C/D)

В каждой папке можно создать 256 файлов, если количество файлов превышает это значение, новая запись будет автоматически сохранена в следующей папке.

2. Папка с кодированными записями (En)

В этой папке сохраняются записи с внешних устройств. Вы можете сохранить 256 файлов.

2. Формат файлов

| | Папка (режим) | Номер файла | Дата | Время | Формат записи |
|------------------|------------------|-------------|--------|--------|---------------|
| Голосовые записи | VA | 000 | 000000 | 000000 | PCM (или MP3) |
| Аудиозаписи | VL | 000 | 000000 | 000000 | PCM (илиMP3) |

3. Форматирование памяти

Устройство поддерживает систему файлов FAT16. Вы можете выполнить форматирование встроенной или внешней памяти.

Устранение неисправностей

В случае возникновения неисправности выполните следующие действия:

| Неисправность | Выявление причины неисправности | Способ устранения |
|----------------------------------|---|--|
| Устройство не включается | Проверьте, не включена ли блокировка. | Сдвиньте переключатель Hold в положение Off (выкл.). |
| | Проверьте заряд батареек. | Замените батарейки. |
| | Проверьте, правильно ли установлены батарейки (полярность). | Установите батарейки, соблюдая полярность. |
| Неожиданная остановка устройства | Извлеките батарейки | Вставьте батарейки обратно. |

| | | |
|--|---|--|
| Не работает сетевой адаптер | Проверьте, правильно ли подключен адаптер к розетке. | Правильно подключите адаптер к розетке. |
| | Проверьте, подходят ли характеристики сети к адаптеру. | Подключите адаптер к розетке с подходящим напряжением сети. |
| | Проверьте, правильно ли подключен порт постоянного тока. | Правильно подключите порт постоянного тока к розетке. |
| Невозможно выполнить запись | Проверьте, не включена ли блокировка. | Сдвиньте переключатель Hold в положение Off (выкл.). |
| | Проверьте, не превышает ли количество записанных файлов в каждой папке установленного ограничения (256 файлов). | Удалите ненужные файлы, предварительно скопировав их, если нужно, на другой носитель информации. |
| | Проверьте свободный объем памяти. | Удалите ненужные файлы. |
| | Проверьте заряд батареек. | Замените батарейки. |
| Невозможно выполнить запись через внешний микрофон | Проверьте, установлен ли режим EMIC (внешний микрофон) в меню Line-in (источник сигнала). | Выберите режим EMIC (внешний микрофон). |
| | Проверьте тип внешнего микрофона – моно или стерео. | Установите правильный тип внешнего микрофона. |
| Невозможно выполнить запись с внешнего устройства | Проверьте, установлен ли режим Audio (аудио) в меню Line-in (источник сигнала). | Выберите режим Audio (аудио). |

| | | |
|--|--|---|
| Невозможно выполнить запись с сетевого или мобильного телефона | Проверьте, установлен ли режим TEL (телефона) в меню Line-in (источник сигнала). | Выберите режим TEL (телефон). |
| Не работает функция ARS (активация голосом) | Проверьте, включена ли опция Yes (Да) в меню настройки функции ARS. | Выберите опцию Yes (Да) в меню настройки функции ARS. |
| | В случае если громкость записываемого звука слишком низкая, запись выполняться не будет. | Установите внешний микрофон или направьте встроенный микрофон ближе к источнику звука. Увеличьте громкость звучания внешнего устройства. |
| Устройство не воспроизводит файлы | Проверьте наличие в памяти устройства файлов с музыкой или записью. | Проверьте количество файлов в выбранном режиме. |
| Нет звука в динамиках | Проверьте, не подключены ли наушники. | Отключите наушники. |
| Нет звука в наушниках | Проверьте, правильно ли подключены наушники. | Правильно подключите наушники. |
| Устройство не распознается ПК | Проверьте, правильно ли подключен USB-кабель к устройству. | Правильно подключите USB-кабель к устройству. |
| Записанные файлы не воспроизводятся на ПК | Проверьте, установлен ли на Вашем ПК проигрыватель аудиофайлов. | Установите Windows Media Player или другой проигрыватель. |

| | | |
|--|--|---|
| Папки Music (музыка) и Record (запись) исчезли из директории диктофона на ПК | Превышен допустимый лимит данных. | Удалите ненужные файлы из корневой директории. |
| На дисплее отображается индикатор "F" (заполнено) | Превышено допустимое количество файлов в данной папке. | Удалите ненужные файлы из папки. |
| | Память заполнена. | Удалите ненужные файлы и данные. |
| На дисплее появилось сообщение "SUP" "NO" (не поддерживается) | Данная функция не работает в выбранном режиме. | Выберите правильный режим. |
| | Невозможно установить таймер или будильник. | Данная установка по времени совпала с другой настройкой или перекрыла ее. |
| | Невозможно объединить файлы. | Файлы имеют разные характеристики и качество. |
| Сообщение "NOSD" (нет карты памяти) | Проверьте наличие карты памяти в устройстве. | Правильно установите карту памяти. |
| Сообщение "bAtt" "LO" (низкий заряд батареи) | Проверьте заряд батареек. | Зарядите или замените батарейки. |

Технические характеристики

| | | | | | |
|----------------------------|-----------|--|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Модель | | RR-900 | | | |
| Битрейт MP3 | | 16,24,32,44,1,48 КГц (16-320 Кбит/сек) | | | |
| Битрейт WMA | | 48 КГц (10-320 Кбит/сек), 44,1 КГц (10-320 Кбит/сек) | | | |
| Отношение сигнал/шум | | 100дБ | | | |
| Искажение | | 1.0%±0.2 | | | |
| Частота | | 20 Гц ~ 20 КГц (-6 дБ) | | | |
| Мощность звука в наушниках | | 5.5 мВт | | | |
| Мощность звука в динамиках | | 300 мВт | | | |
| Запись голоса | Формат | PCM | MP3 | MP3 | MP3 |
| | Режим | PCM | HQ | SP | LP |
| | Качество | 44.1КГц 16бит МОНО | 64 Кбит/сек МОНО | 32 Кбит/сек МОНО | 16 Кбит/сек МОНО |
| Запись аудио | Формат | PCM | MP3 | MP3 | MP3 |
| | Режим | PCM | HQ | SP | LP |
| | Качество | 44.1КГц 16бит СТЕРЕО | 128 Кбит/сек СТЕРЕО | 96 Кбит/сек СТЕРЕО | 64 Кбит/сек СТЕРЕО |
| ПК | Интерфейс | USB 2.0 | | | |
| Требования к ПК | ОС | Windows 2000 , windows ME , windows XP, windows VISTA, не ниже MAC OS X 10.2 | | | |
| Сетевой адаптер | | DC4.5/300мА | | | |
| Батарейки | | AAA Щелочные батарейки (2 шт.), 3В | | | |
| Размер | | 100 × 31 × 14 мм | | | |